

A black and white portrait of Maxim Gorky, a Russian writer and dramatist. He is seated in a dark, ornate chair, wearing a light-colored, long-sleeved shirt with a high collar. His hands are clasped in his lap. The background is a mottled, studio-style backdrop.

*История Государства
Российского
2018*

150 лет назад родился писатель
и драматург Максим Горький

Международный Образовательный Историко - Культурный интернет-проект «История Государства Российского» был создан в 2010 году, как Исторический проект по работе с молодежью. В мероприятиях Исторического Проекта принимают школьники и студенты со всех регионах России и странах ближнего зарубежья (республика Беларусь)

Порой молодежь задается вопросом: «Зачем нам знать свои корни, свою историю, войны и революции? История же нудная наука - фамилии, даты и события» Столь остро стоят эти недоумения в наше непростое время, когда история забывается, переписывается, а иногда и стирается.

А потому, сегодня важно вырастить в молодом поколении историческое сознание, понимание того, в какой великой стране родились нынешние молодые россияне.

Если у Вас возникли вопросы по работе, развитию, содействию и деятельности Исторического Проекта просим Вас писать нам на электронную почту: isgosros@mail.ru



<https://vk.com/history.russian>

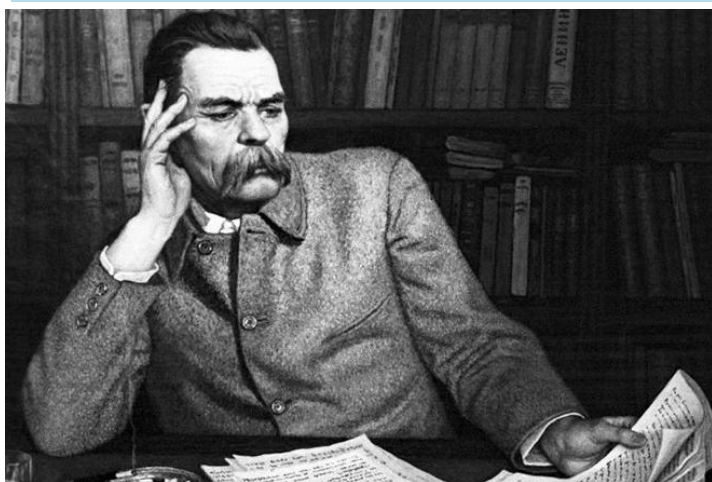
МОИК и-п «История Государства Российского» © 2010-2018

<http://isgosros.ucoz.net/>

Здесь Вы сможете:

- ❖ Скачать все выпуски Исторического журнала (с 2013 г.);
- ❖ Узнать и при желании принять участие в конкурсах, олимпиадах и мероприятиях Исторического Проекта.

150 лет назад родился писатель и драматург Максим Горький



Максим Горький - русский писатель, прозаик, драматург. Один из самых значительных и известных в мире русских писателей и мыслителей.

5 раз номинирован на Нобелевскую премию по литературе: в 1918, 1923, два раза в 1928, 1933 гг.

Начав с романтически одухотворённых новелл, песен в прозе и рассказов, в 1901 году

Горький обратился к драматургии. На рубеже XIX и XX веков прославился как автор произведений в революционном духе, лично близкий к социал-демократам и находившийся в оппозиции к царскому режиму. Расцвет творческой биографии писателя отмечен циклами очерков, автобиографических повестей, пьесами, двумя крупными романами, а также книгами и рассказами в жанре публицистической документалистики.

Основной пафос творений Горького — мечта о «новых людях», бесстрашных и свободных, обладающих высочайшими интеллектуальными и физическими

способностями, способных добиться сверхцелей за гранью возможного, не исключая бессмертия.

В эмиграции провел в общей сложности более 18 лет, включая 15 лет в Италии, при этом не овладел ни одним иностранным языком.

В начале XX века был одним из идеологов богостроительства, в 1909 году помогал участникам этого течения содержать школу на острове Капри для рабочих, которую В. И. Ленин называл «литераторским центром богостроительства».

Горький стоял во главе трёх крупных издательств — «Знание», «Парус» и «Всемирная литература» (с 1902 по 1921 г.), привнёс в книгоиздательскую деятельность новаторские подходы.

Несмотря на то, что некоторое время Горький был крупнейшим спонсором большевистской фракции, к Октябрьской революции и Советской власти в её начальный период он отнёсся скептически. Ходатайствовал перед большевиками за арестованных и приговорённых к казни.

После нескольких лет культурной и правозащитной работы в Советской России жил за рубежом в 1920-е (Берлин, Мариенбад, Сорренто). В 1932 году окончательно вернулся в СССР, где в последние годы жизни получил официальное признание как основатель социалистического реализма.

Горький был самым издаваемым в СССР советским писателем: за 1918—1986 годы общий тираж 3556 изданий составил 242,621 млн экземпляров. Если же принимать в расчёт всех русских писателей, то Горький уступает лишь Л. Н. Толстому и А. С. Пушкину. Полное собрание сочинений Горького составляет 60 томов: художественные произведения изданы в 1968-1973 годах, публицистика — после 1985 года, письма полностью не изданы до сих пор. С 1932 по 1990 год имя Горького носил его родной город Нижний Новгород.

Псевдоним М. Горький впервые появился 12 сентября 1892 года в тифлисской газете «Кавказ» в подписи к рассказу «Макар Чудра».

*Источники информации:
Материалы из открытых источников*