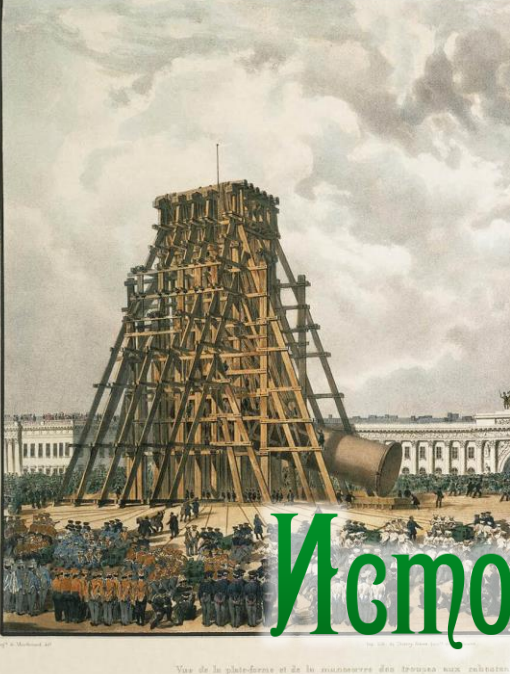
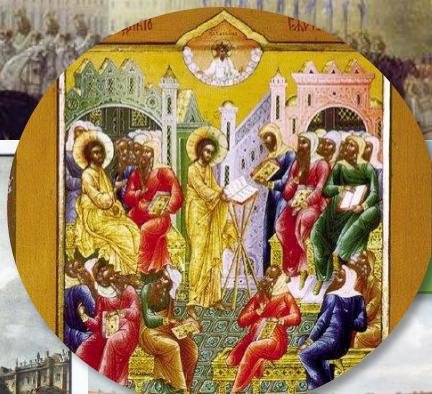
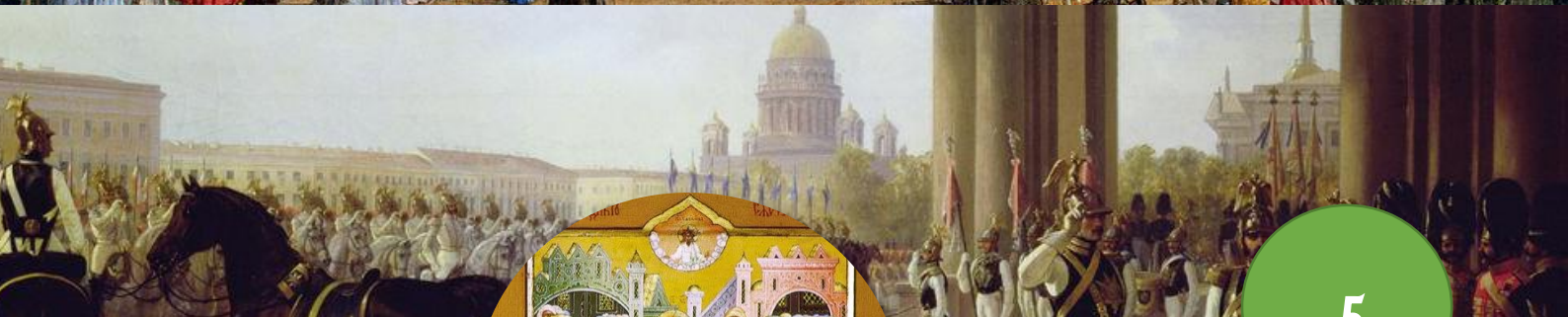




История Государства

Российского 2014

*180-летие со дня открытия Александровской
колонны в Санкт-Петербурге*



Православная страница
НАЧАЛО ИНДИКТА

5
стр.

СОДЕРЖАНИЕ

180-летие со дня открытия Александровской колонны в Санкт-Петербурге.....	3
Православная страница.....	5
Начало индикта.....	5
Список использованной литературы	6

Больше информации вы сможете найти на нашем официальном сайте проекта:

www.rus-history.ucoz.ru

Здесь вы найдете фотографии и картины, связанные с историей нашей страны, интересные статьи и факты, исторические документы и многое другое. Также не забудьте найти нас в социальных сетях, где мы обсуждаем самые интересные темы и события об истории Российского государства.

Сезон 2014 года на проекте «История Государства Российского» посвящен нескольким историческим годовщинам: 700-летие со дня рождения преподобного Сергия Радонежского, 100-летие Первой Мировой войны.

Если у вас возникли вопросы по поводу нашего проекта или у вас есть предложения по улучшению проекта, если вы обладаете какими-нибудь старыми документами или фотографиями, пишите нам на электронную почту: istoria.russian@yandex.ru или istoria.rossii@yandex.ru.

Официальное открытие проекта состоялось 10 апреля 2010 года.

Проект официально действует на территории Москвы и Московской области Российской Федерации.

Официальные странички вы сможете найти в интернете в социальных сетях:



<http://vk.com/history.russian>



<http://www.odnoklassniki.ru/istoriyag>



История Государства Российского

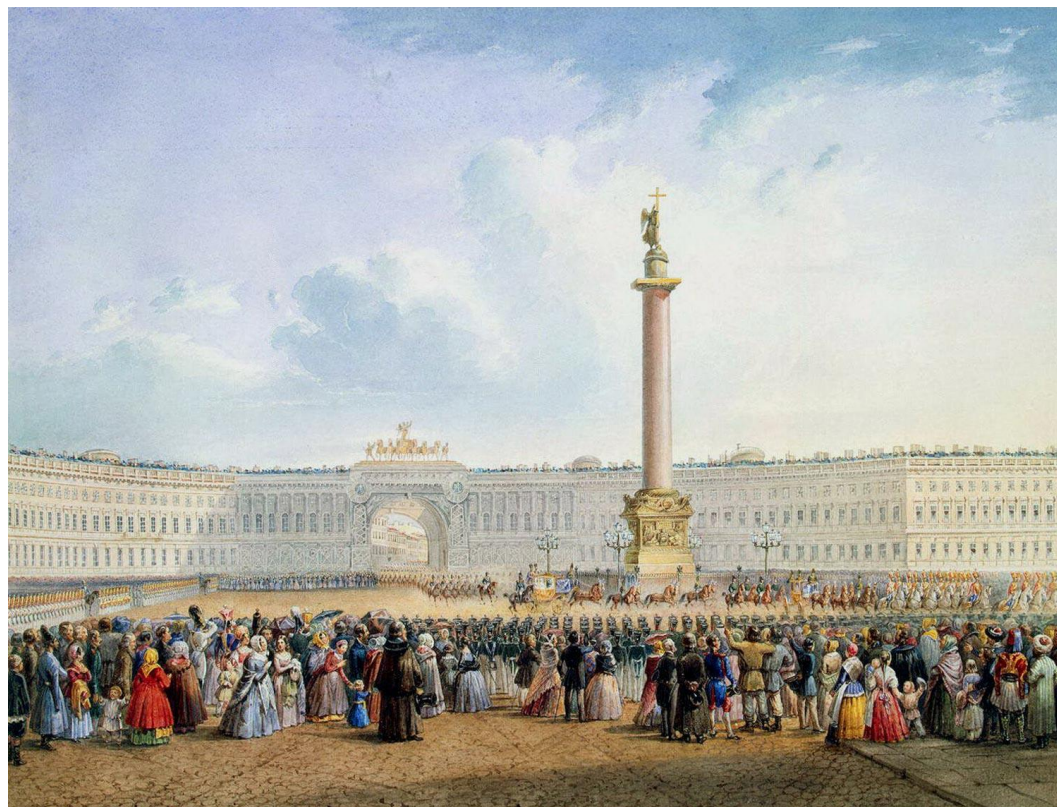
Проект «История Государства
Российского» © 2014

Официальный некоммерческий
проект по истории России

180-ЛЕТИЕ СО ДНЯ ОТКРЫТИЯ АЛЕКСАНДРОВСКОЙ КОЛОННЫ В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ (1834)

«Александр I благодарная Россия»

Надпись на пьедестале Александровской колонны



30 августа (11 сентября) 1834 г. на Дворцовой площади в Санкт-Петербурге состоялось торжественное открытие Александровской колонны — памятника, посвящённого победе русской армии в Отечественной войне 1812 г.

Монумент был создан по проекту Огюста Монферрана и воздвигнут в 1834 г. по указу императора Николая I в честь победы его старшего брата Александра I над Наполеоном. Памятник дополнил ансамбль арки Главного штаба, посвящённой победе в Отечественной войне 1812 г., и стал цен-

тральным элементом композиции Дворцовой площади.

Перед Монферраном стояла нелёгкая задача: создать колонну, по величию превосходящую Вандомскую, воздвигнутую в честь побед Наполеона. За образец была взята знаменитая Колонна Траяна в Риме. Замысел архитектору удался. Александровская колонна была выполнена из целого гранитного монолита, обработанного в Пютерлакской каменоломне близ Выборга. До Санкт-Петербурга она была доставлена на специальном судне, которое буксировали два парохода. Колонна была установлена 30 августа (11 сентября) 1832 г. на постамент всего за 1 ч. 45 мин.

Александровская колонна не врыта в землю и не укреплена на фундаменте. Она держится только за счёт точного расчёта и своего веса. Это самая высокая в мире триумфальная колонна. Её вес более 600 т., высота — 47,5 м.

Колонну венчает бронзовая фигура ангела (работы Бориса Орловского), попирающего крестом змею, символизирующую поверженного неприятеля. В левой руке ангел держит четырёхконечный латинский крест, а правую возносит к небу. Голова ангела наклонена, а взгляд устремлён на землю. Скульптура также держится за счёт собственной массы.

Пьедестал памятника украшают бронзовые барельефы с изображением аллегорических фигур и воинских доспехов. На барельефе со стороны здания Главного Штаба изображена фигура Победы, заносящая в книгу Истории памятные даты: «1812, 1813, 1814». Со стороны Зимнего дворца — две крылатые фигуры с надписью: «Александр I благодарная Россия».

С двух других сторон на барельефах изображены фигуры Справедливости, Мудрости, Милосердия и Изобилия. База колонны оформлена в виде лаврового венка. Колонна окружена декоративной бронзовой оградой, выполненной по проекту Огюста Монферрана.

30 августа (11 сентября) 1834 г. «в присутствии государя, всей царской фамилии, многих русских и иностранных вельмож» состоялось торжественное открытие памятника. После богослужения на площади перед Александровской колонной был проведён военный парад, в котором участвовало около ста тысяч человек, в том числе полки, отличившиеся в войне 1812 г.



Адольф Ладюрнер. Парад на Дворцовой площади в Санкт-Петербурге.

Поэт Василий Жуковский вспоминал: «...никакое перо не может описать величия той минуты, когда по трём пушечным выстрелам вдруг из всех улиц, как будто из земли рождённые, стройными громадами, с барабанным громом, под звуки Парижского марша пошли колонны русского войска... Два часа продолжалось сие великолепное, единственное в мире зрелище... Вечером долго по улицам освещённого города бродили шумные толпы, наконец, освещение угасло, улицы опустели, на безлюдной площади остался величественный колосс один со своим часовым».



НИТНОГО МОНОЛИТА.

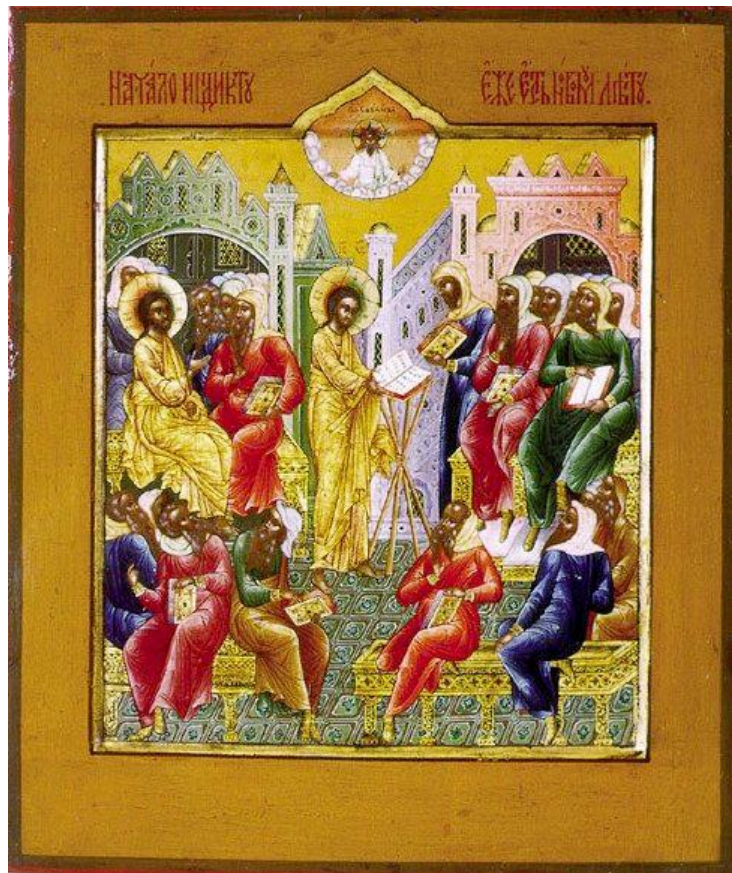
Великий монумент, выполненный Монферраном в сотрудничестве с русскими мастерами, превзошёл римскую колонну Траяна и Вандомскую в Париже.

Во время Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. пьедестал колонны был обложен мешками с песком, но сама колонна была повреждена осколками снарядов, что потребовало её тщательной реставрации. В 1977 г. площадь вокруг Александровской колонны была вымощена диабазовой брусчаткой.

В 2002-2003 гг. были проведены реставрационные работы по расчистке и укреплению фигуры ангела и гра-

Православная страница | НАЧАЛО ИНДИКТА

Начало индикта - церковное новолетие, отмечается 1 сентября по ст. ст. и обозначает начало нового богослужебного круга двенадцатых церковных праздников. См. также индикт



В этот день Церковь вспоминает, как Господь Иисус Христос прочел в синагоге в г. Назарет пророчество Исаии (Ис. 61, 1–2) о наступлении лета благоприятного (Лк. 4, 16–22). В этом чтении Господа византийцы видели Его указание на празднование дня нового года; Предание связывает само это событие с днем 1 сентября. В Менологии Василия II (X в.) говорится: «С этого времени Он даровал нам христианам этот святой праздник». И доныне в Православной Церкви 1 сентября за литургией читается именно это евангельское зачало о проповеди Спасителя.

То же Евангелие читалось патриархом и в особом чине летоководства — праздничной службе, совершавшейся 1 сентября. Знаменательно, что Евангелие читал сам патриарх — в практике Константинопольской Церкви в поздневизантийское время патриарх сам читал Евангелие, кроме этого случая, лишь трижды в году:

на утрени Великой пятницы (первое из 12 Страстных Евангелий) и на литургии и вечерне первого дня Пасхи.

Согласно Типикону Великой церкви и византийским служебным Евангелиям, чин летоководства имеет следующий порядок: после утрени архиерей с процессией под пение «большого» Трисвятого исходит на городскую площадь. Когда процессия достигнет площади, диакон возглашает ектению, и поются 3 антифона. После антифонов архиерей произносит возглас, благословляет трижды народ и садится на седалище. Далее следуют прокимен и Апостол; по Апостоле архиерей, благословив трижды народ, начинает чтение Евангелия. Затем произносятся литийные прошения; по окончании прошений и главопреклонной молитвы певцы начинают петь тропарь 2 гласа: Всея твари Содетелю..., и процессия идет в храм для совершения Божественной литургии.

В Византии церковный год не всегда начинался с 1 сентября — и на латинском Западе, и на Востоке было хорошо известно мартовское летосчисление (когда началом года считается 1 марта или 25 марта (дата праздника Благовещения)). В целом, торжественное празднование новолетия 1 сентября можно считать поздневизантийским явлением.

На Руси по принятии христианства гражданский год вплоть до XV в. начинался с марта. С 1 марта вели начало года все древние русские летописцы, включая прп. Нестора. Но, несмотря на то, что только в XV в. началом гражданского года официально становится 1 сентября, имеются свидетельства о совершении на Руси 1 сентября чина летоководства не только в конце XIV в., но даже уже в XIII в. (чин упоминается в Вопросоответах епископа

Феоноста (1291 г.)). Чин состоял из пения стихир, антифонов, чтения паремий, Апостола, Евангелия и произнесения молитв. Русские редакции XVII в. чина летоководства 1 сентября содержатся в Московском Потребнике мирском 1639 г., в Московском Потребнике 1651 г., в Требнике митр. Петра Могилы 1646 г. и в напечатанном без обозначения года сборнике церковных чинов. Близок к печатным московским чинам и новгородский чин, содержащийся в рукописном сборнике первой четверти XVII в.

Прекращение совершения чина летоководства связано с изданием Петром I указа о переносе начала гражданского нового года на 1 января. В последний раз чин был совершен 1 сентября 1699 г. в присутствии Петра, который, сидя на установленном на кремлевской соборной площади престоле в царской одежде, принимал от патриарха благословение и поздравлял народ с новым годом. 1 января 1700 г. церковное торжество ограничилось молебном после литургии, чин же летоководства не совершался.

С тех времен празднование церковного новолетия 1 сентября не совершается с былой торжественностью, хотя Типикон доныне полагает этот день малым Господским праздником «Начала индикта, сиречь новаго лета», соединенным с праздничной службой в честь прп. Симеона Столпника, память которого выпадает на эту же дату.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

- Гусаров А. Ю. Памятники воинской славы Петербурга. СПб., 2010.
- Никитин Н. Огюст Монферран, Проектирование и строительство Исаакиевского собора и Александровской колонны. Л., 1939.
- Никольский К., прот. О службах Русской Церкви, бывших в прежних печатных богослужебных книгах. СПб., 1885.
- <http://www.prilib.ru/Pages/default.aspx>