



История Государства

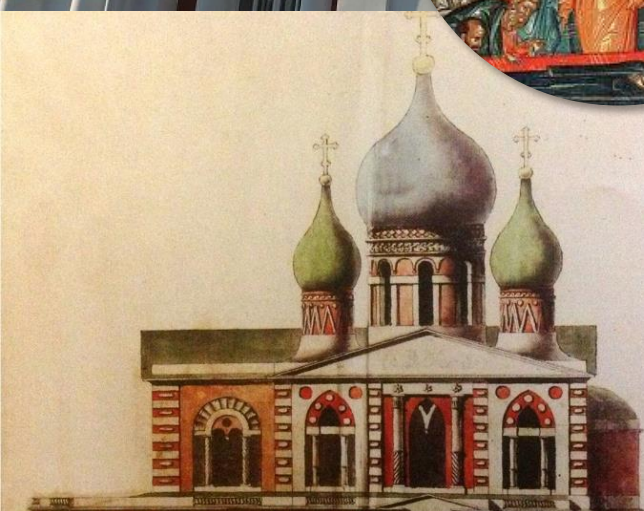
Российского 2014

Николо-Пешношский монастырь.
Православная жемчужина Подмосковья



Православная страница
УСПЕНИЕ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ

8
стр.



СОДЕРЖАНИЕ

Николо-Пешношский монастырь. Православная жемчужина Подмос- ковья.....	3
Православная страница.....	8
Успение Пресвятой Богородицы.....	8
Список использованной литературы	9

Больше информации вы сможете найти на нашем официальном сайте проекта:

www.rus-history.ucoz.ru

Здесь вы найдете фотографии и картины, связанные с историей нашей страны, интересные статьи и факты, исторические документы и многое другое. Также не забудьте найти нас в социальных сетях, где мы обсуждаем самые интересные темы и события об истории Российского государства.

Сезон 2014 года на проекте «История Государства Российского» посвящен нескольким историческим годовщинам: 700-летие со дня рождения преподобного Сергия Радонежского, 100-летие Первой Мировой войны.

Если у вас возникли вопросы по поводу нашего проекта или у вас есть предложения по улучшению проекта, если вы обладаете какими-нибудь старыми документами или фотографиями, пишите нам на электронную почту: istoria.russian@yandex.ru или istoria.rossii@yandex.ru.

Официальное открытие проекта состоялось 10 апреля 2010 года.

Проект официально действует на территории Москвы и Московской области Российской Федерации.

Официальные странички вы сможете найти в интернете в социальных сетях:



<http://vk.com/history.russian>



<http://www.odnoklassniki.ru/istoriyag>



История Государства Российского

Проект «История Государства
Российского» © 2014

Официальный некоммерческий
проект по истории России

НИКОЛО-ПЕШНОШСКИЙ МОНАСТЫРЬ. ПРАВОСЛАВНАЯ ЖЕМЧУЖИНА ДМИТРОВСКОГО КРАЯ

Николо-Пешношский монастырь был основан в 1361 году преподобным Мефодием — учеником преподобного Сергия Радонежского. Инок Мефодий, искавший уединенного жития, поначалу поселился в келье за рекой Яхромой, за версту от нынешней монастырской ограды. Со временем святость жизни отшельника получила известность, и к нему стали стекаться люди, жаждавшие монашеского подвига. Когда же братия решили построить церковь, сам преподобный Сергий подсказал своему ученику место для нее — то самое, на котором сегодня стоят монастырские храмы. Первая деревянная церковь здесь была освящена во имя святителя Николая Чудотворца, этому великому святому посвятили и новый монастырь.

Преподобный Мефодий пешком носил через речку бревна для строительства, поэтому обитель называли «Пешношской» («пеш ноша»). Ее слава быстро возрастала, привлекая паломников и благотворителей. Одними из первых крупных жертвователей были удельные князья Дмитровские. Петр Дмитриевич, сын святого благоверного князя Дмитрия Донского, на рубеже XIV—XV веков пожаловал монастырю девять сел со всей принадлежавшей им собственностью.

Известно, что провизии в обители в те непростые времена всегда было с избытком. Во второй половине XV века Николо-Пешношский монастырь

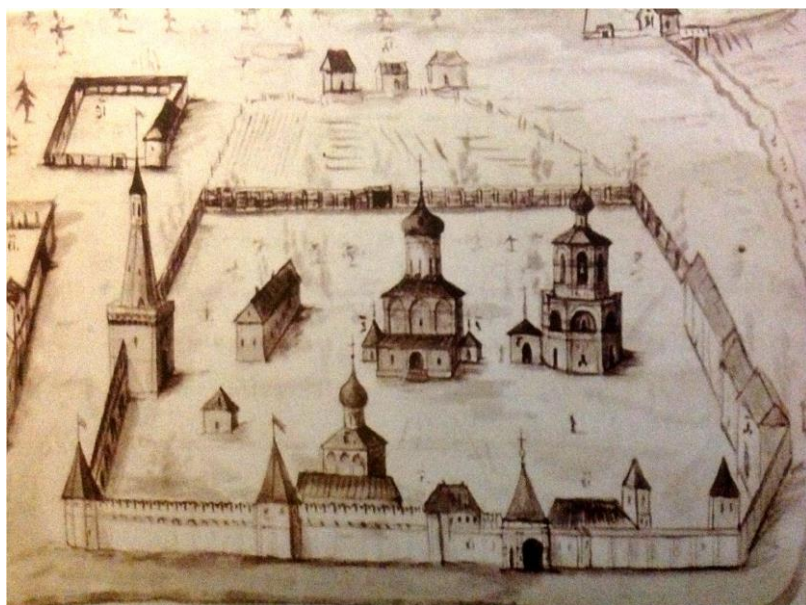
быстро богател за счет активной хлебной торговли с Белозерским краем и другими местностями. Предполагается, что в том же XV столетии был возведен каменный Никольский собор.

В 1553 году ее посетил сам Иван Грозный. Самодержец, только что излечившийся от смертельной болезни, с супругой и годовалым сыном совершал паломническую поездку. Царь осмотрел монастырь, приложился к мощам преподобного Мефодия и побеседовал с игуменом монастыря святителем Варсонофием.



*Иван Грозный беседует с пешношским
игуменом свт. Варсофием, рисунок
Иеронима (Суханова)*





Николо-Пешношский монастырь в 1623 г., рисунок из Летописи Иеронима

Когда-то владыка Варсонофий был духовником отца Ивана Грозного — великого князя Московского Василия III — и имел большое влияние в государственных делах. Иван IV решил спросить у архиерея совета, как лучше править государством. По преданию, Варсонофий ответил: «Если хочешь быть истинным самодержцем, то не имей советников мудрее себя; держись правила, что ты должен учить, а не учиться, повелевать, а не слушаться. Тогда будешь твердым на царстве и грозой для вельмож». Ивану Васильевичу понравились эти слова. Поцеловав Варсонофию руку, он сказал: «Сам отец мой не дал бы мне лучшего совета». Понятно, что совет игумена Варсонофия не был единственной причиной изменения политики Ивана IV, введения опричнины и развернувшихся вслед за этим кровавых событий. Однако эти

речи вполне могли укрепить царя в каких-то мыслях. Иван Грозный, оставшийся весьма доволен посещением обители, в 1554 году пожаловал ей дворцовое село Суходол с 25 деревнями, землями и угодьями.

В 1584 году в Николо-Пешношском монастыре случился большой пожар, в результате которого сгорело большинство монастырских строений. Через 27 лет, в Смутное время, отстроенный монастырь вновь был сожжен. Тогда монастырь, несмотря на ожесточенное сопротивление защитников, взяли поляки. Как пишет Константин Федорович Калайдович, «два иеромонаха, два священника, один иеродиакон, шесть схимников и тридцать семь трудников пали от меча врагов». Имена погибших были записаны в монастырский синодик на вечное поминовение. А на стенах старой трапезной, что под Сретенской церковью, до сих пор сохранились следы страшного пожара 1611 года.

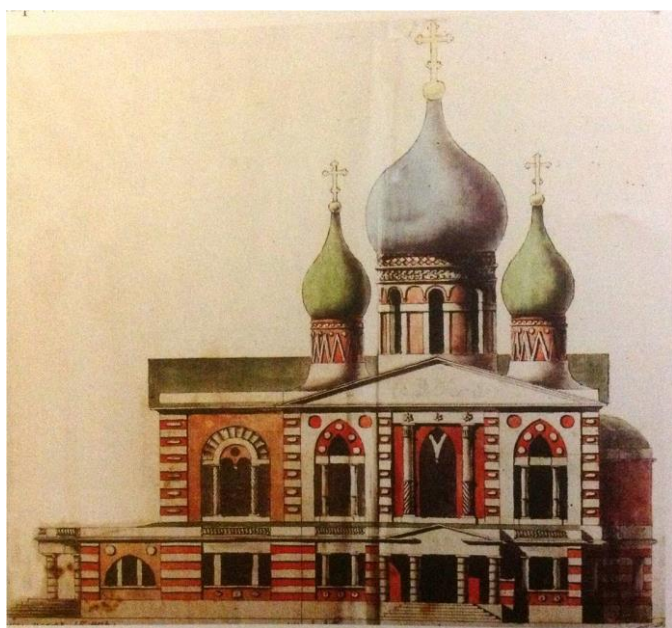
В царствование Михаила Федоровича монастырь снова восстанавливается. В первой дошедшей до нас описи монастырских зданий, датированной 1623 годом, указывается, что в



Пешношские старцы встречают императора Петра I, рисунок из Летописи Иеронима

обители имелись каменные церкви: святителя Николая Чудотворца с приделом святителя Леонтия Ростовского, Сретения Господня с трапезою и с двумя келарскими палатами; колокольня с церковью Богоявления, а также другие каменные и деревянные строения — общим числом пятнадцать. Не обделил своим вниманием Пешношскую обитель и государь Алексей Михайлович, именовавший монастырь «своим царским богомольем». Известно, что большие вклады в него делали енисейский воевода Никифор Веревкин, принявший впоследствии здесь монашеский постриг, и представитель известного дворянского рода Василий Ртищев.

В 1700 году, проезжая по рекам Яхроме, Дубна и Сестра для обозрения хода на судах, в монастырь заехал царь Петр I. Монастырь, находясь между Яхромой и Пешношей, при разливе с трех сторон был окружен водой, и путь к нему в это время был возможен только на лодках. Пользуясь редким случаем, игумен Феофан подал монарху жалобу на непокорность крестьян и несправедливость светских властей в судебных тяжбах. Это повлекло за собой совсем неожиданные последствия. Царь Петр рассудил: для того чтобы защитить Пешношскую обитель от несправедливостей, надо отдать ее под власть более сильного монастыря. Царским указом от 11 апреля 1700 года Пешноше велено было перейти в ведение Троицкого монастыря, которому государь приказывал «Николаевский Пешношский монастырь ведать и от посторонних всяких обид оберегать». С тех пор Пешношей управляли не свои игумены, а присылаемые из Лавры каждые три года соборные старцы, которые именовались «строителями».



Никольский собор, рисунок из Летописи Иеронима (Суханова)

Много полезного было сделано в 1730—1734 годах, при строителе Августе (Старкове). В этот период возвели церковь во имя преподобного Сергия Радонежского над гробом преподобного Мефодия, построили несколько башен, проложили новую дорогу. Но в дальнейшем, особенно с 1750-х годов, лишенная самостоятельности Пешношская обитель постепенно приходила в запустение. Здания ветшали, уменьшилось число насельников — до такой степени, что ощущалась нехватка священников для богослужения. К примеру, в 1761 году в монастыре значилось всего 6 монахов. В 1764 году, при проведении секуляризационной реформы, монастырь закрыли. Его имущество поделили: движимое — частично вывезли, а недвижимое — передали в коллегию экономии.

Но в 1766 году обитель святого Мефодия, которая без малого полтора года находилась на положении приходской церкви, была восстановлена. Решающую роль в этом сыграло настойчивое ходатайство местного помещика, генерал-майора Михаила Веревкина, а также старания дмитровских купцов Ивана Сычева и Ивана Толченова. Возрожденная обитель вошла в состав Переяславской епархии.

С 1788 года, после назначения строителем монастыря иеромонаха (впоследствии архимандрита) Макария (Брюшкова), Пешношский монастырь, переведенный в состав Московской епархии, переживает второй расцвет. Именно в это время он во многом принял облик, который и сохранялся до бурь XX века. Известно, что в 1795 году отец Макарий убедил мит-

рополита Московского Платона (Левшина) посетить обитель. Преосвященный Платон пробыл в ней несколько дней и был так восхищен ее порядком и благоустройством, что сказал: «Пешноша — в моей епархии вторая Лавра». Митрополит Платон часто ставил Пешношский монастырь в пример другим. Устав Пешношской обители заимствовали московские Сретенский и Покровский, серпуховской Владычный, коломенский Голутвин, дмитровский Борисоглебский, Бобринев монастыри, а также пустыни — Оптиная, Екатерининская, Давидова и другие. Многие из этих обителей управлялись игуменами, назначенными из числа пешношских монахов.

В 1812 году Николо-Пешношской обители посчастливилось избежать захвата и разорения. Но опасения были самые серьезные, поэтому все ризы с икон, ризницу и церковные драгоценности отправили за Волгу, в город Кимры. Большую часть братии распустили, в монастыре остались лишь около 20 человек — престарелые старцы и сильные духом монахи. Как оказалось, опасались не зря: французские войска подошли совсем близко, на расстояние 18 верст, но дальше идти по окруженной болотами дороге побоялись.

Это, пожалуй, было единственное испытание XIX века. В дальнейшем Николо-Пешношская обитель жила в спокойствии, без невзгод и потрясений. Благополучие монастыря позволило ему приобрести подворье в Москве, на Пятницкой улице (дом 7), неподалеку от Кремля. К началу XX века в обители подвизались около 200 человек, без учета послушников и трудников.

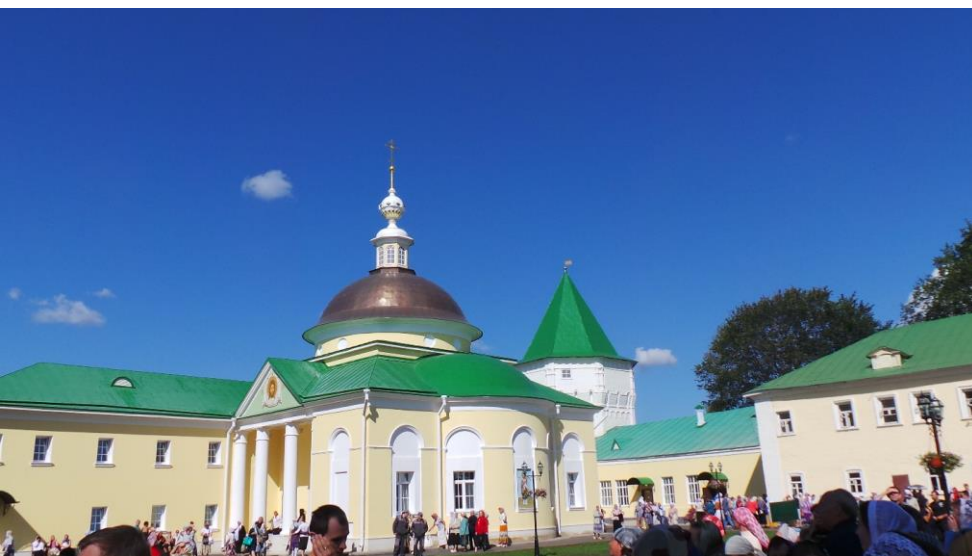
В 1902 году Николо-Пешношский монастырь посещает русский поэт Александр Блок. Возмущенный обителью, он пишет стихотворение «Брожу в стенах монастыря...»:

*Брожу в стенах монастыря,
Безрадостный и темный инок.
Чуть брезжит бледная заря,-
Слежу мелькания снежинок.*

*Ах, ночь длинна, заря бледна
На нашем севере угрюмом.
У занесенного окна
Упорным предаюся думам.*

Также в 1906 году Николо-Пешношский монастырь посетили Александр Блок и его жена Любовь Дмитриевна Менделеева-Блок. Возможно здесь, у церкви, освященной во имя преподобного Сергия Радонежского, который благословил князя Дмитрия Донского на битву за свободу Отечества, Блок размышлял о «делах давно минувших дней» и задумал знаменитый цикл стихов «На поле Куликовом».

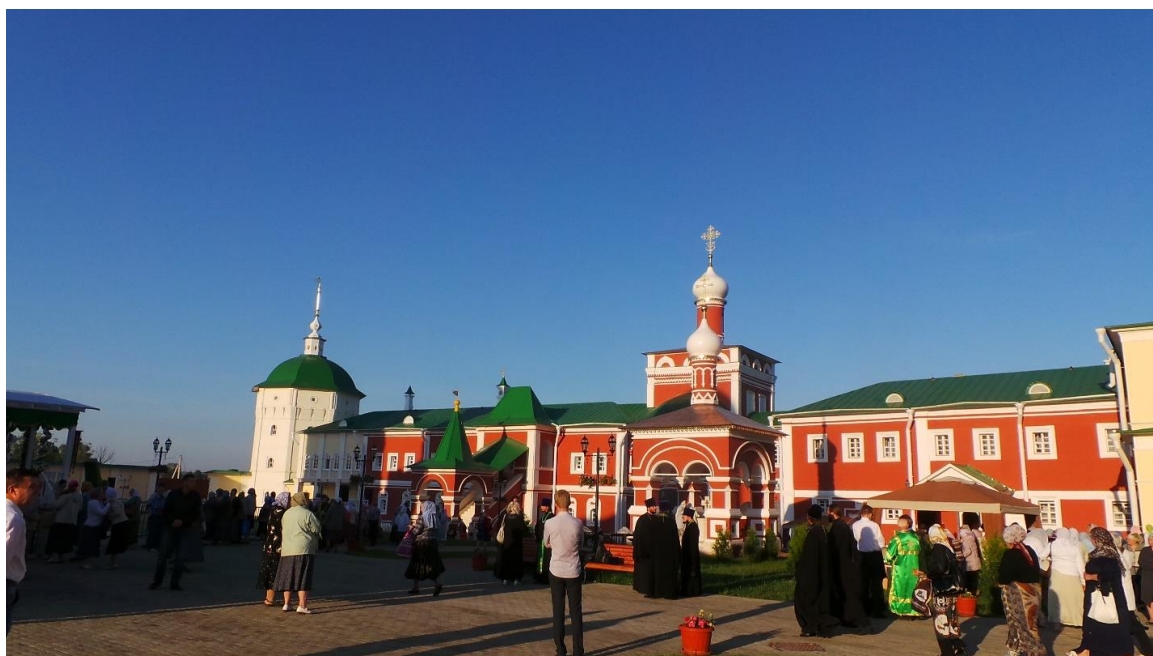
Но все же XX век стал самым трагическим в истории Пешношского монастыря. На протяжении нескольких веков, Николо-Пешношские настоятели вели большую духовно-просветительскую жизнь среди местного населения поселка Луговой. После революции 1917 года он еще действовал некоторое время, но власти уже передали тогда ряд зданий филиалу Дмитровского краеведческого музея. В 1928 году и филиал музея, и монастырь были



закрыты, все церкви запечатаны, все ценности вывезены и проданы. В том же году монастырскую территорию занял Дом инвалидов Мосблсобеса. Не получилось сохранить монастырь даже как музей: в 1933 году музей подвергся разгрому, а его сотрудники во главе с директором оказались репрессированы.

В 1941 году между монастырскими стенами и соседним селом Рогачевым развернулись бои, всю местность тогда заминировали. Монастырские здания сильно постра-

дали при артобстрелах и авиабомбардировках. Некоторое время в монастыре находилось подразделение немецкой разведки, которое, однако, большого ущерба постройкам не нанесло. Именно отсюда 6 декабря 1941 года началось наступление на Рогачево 923-го стрелкового полка и частей 348-й стрелковой дивизии. Гораздо силь-



Святые Врата и Надвратная Преображенская церковь

нее обитель пострадала после войны.

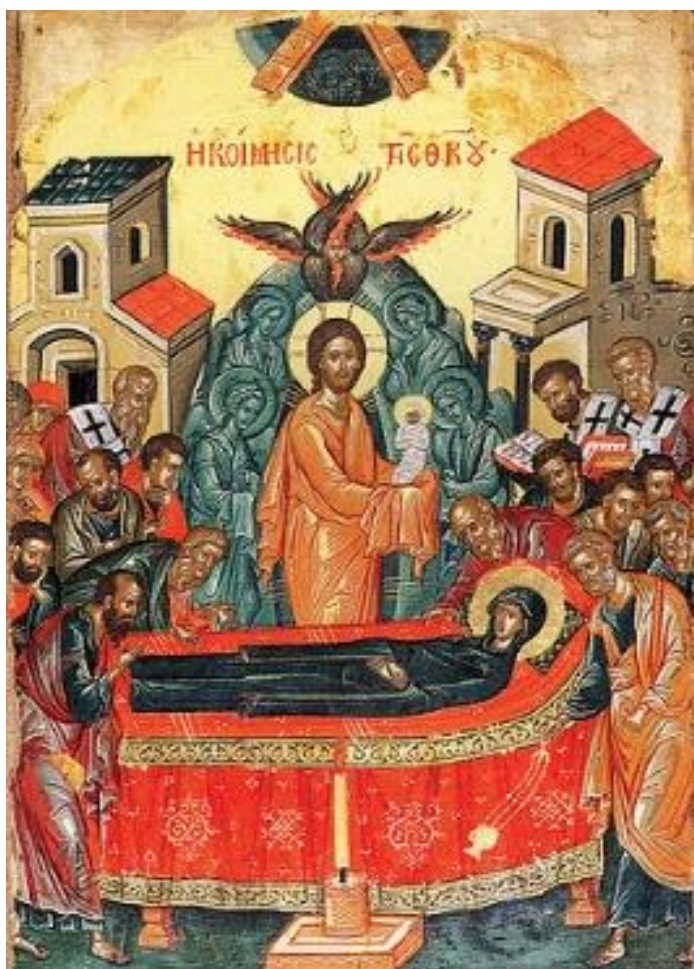
С 1966 года в монастыре размещается Психоневрологический интернат № 3. Древний Никольский собор, на стенах которого под слоем побелки сохраняются древние фрески, стал служить пищеблоком. Другие храмы и строения постигла похожая судьба. В 1960-х — начале 1970 годов были отреставрированы некоторые храмы и частично — укрепления монастыря. Но подлинное возрождение обители началось с момента передачи части монастырских зданий Русской Православной Церкви.

В 2007 году Святейший Синод принял решение открыть мужской Николо-Пешношский монастырь. 2 сентября 2007 года состоялось торжественное открытие монастыря, митрополит Крутицкий и Коломенский Ювеналий провёл в Сергиевском храме первое за 80 лет богослужение. 17 июня 2008 года митрополит Крутицкий и Коломенский Ювеналий освятил храм во имя преподобного Сергия Радонежского, где под спудом покоятся мощи преподобного Мефодия.

27 августа 2008 года подписан указ о назначении нового настоятеля обители иеромонаха Григория (Клименко), выпускника ВАКУ и Московской духовной академии. 15 октября 2008 г. митрополит Ювеналий совершил в обители Божественную литургию в сослужении епископа Серпуховского Романа, благочинного Дмитровского церковного округа протоиерея Афанасия Черногуза, настоятелей мужских монастырей Московской епархии. Во время малого входа настоятель Николо-Пешношского мужского монастыря иеромонах Григорий (Клименко) был возведен митрополитом Ювеналием в сан игумена. 5 ноября 2008 г. киностудия «Мосфильм» начала в Николо-Пешношском монастыре съемки фильма «Палата номер 6» по одноименной пьесе А.П. Чехова (режиссер—Карен Шахназаров). 27 июня 2009 года состоялось освящение Сретенской церкви, ныне восстановлена и колокольня со звоном дивной красоты и силы. По состоянию на 2013 год большую часть монастыря по-прежнему занимает интернат, его переезд в новое здание всё ещё остается на бумаге.

24 августа 2014 года Патриарх Московский и Всея Руси Кирилл совершил Божественную Литургию по освящению Николо-Пешношского монастыря. Обитель полностью отстроена и благоустроена для принятия большого количества паломников.

Православная страница | УСПЕНИЕ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ



Успение Пресвятой Богородицы — праздник православной и католической церкви, посвящённый воспоминанию смерти (успения) Божией Матери. В православии принадлежит к числу двенадцатых (Успение Пресвятой Владычицы нашей Богородицы и Приснодевы Марии). Согласно церковному преданию, в этот день апостолы, проповедовавшие в различных странах, чудесным образом собрались в Иерусалим, чтобы проститься и совершить погребение Девы Марии.

В православии праздник относится к числу двенадцатых праздников и имеет 1 день предпразднства и 8 дней попразднства. Празднику предшествует двухнедельный Успенский пост с 1 (14) августа по 14 (27) августа включительно, являющийся наиболее строгим после Великого поста. Стихиры праздника были написаны в V веке Константинопольским патриархом Анатолием, а в VIII веке Косма Маюмский и Иоанн Дамаскин написали два канона этого праздника.

В некоторых местах ради особого чествования праздника совершается особая Служба погребению Богоматери (особенно торжественно — в Иерусалиме, в Гефсимании в гробнице Богородицы). Данная служба известна по рукописям XV века и совершается по подобию службы утрени Великой Субботы. В XVI веке

данная служба была очень распространённой в Русской Церкви, но в XIX веке уже была практически забыта и совершалась лишь в немногих местах. В настоящее время Чин погребения Богоматери совершается во многих кафедральных и приходских храмах на 2-й или 3-й день праздника. Богослужение начинается всенощным бдением, на великом славосло-

вии духовенство выходит к лежащей посреди храма плащанице с изображением Богородицы; совершается её каждение, а затем обнесение плащаницы вокруг храма. После этого совершается помазание верующих елеем, читаются ектении и отпуст.

Иерусалимская, Русская, Грузинская, Сербская православные церкви, а также Украинская грекокатолическая церковь (в пределах Украины), старообрядцы и некоторые иные празднуют 15 августа по юлианскому календарю. Католическая церковь, Элладская и ряд иных поместных православных церквей празднуют 28 августа по григорианскому календарю (новому стилю).

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

- Архив МЗДК, Иероним. Летопись.
- 2Ильин, М.А. Подмосковье. – М., 1966.
- Калайдович, К. Ф. Историческое и топографическое описание мужского общежительного монастыря св. чудотворца Николая, что на Песношах. — М., 1837.
- Карасев, В.С., Рыбаков С.С. Рогачевский узел. – М., 2011.
- Соловьев, К.А. Некрополь и подвижники Николо-Пешношского монастыря. – М., 2008.
- Шолохова, Т.Д. Святыни земли Дмитровской. – М., 2005.
- https://ru.wikipedia.org/wiki/Заглавная_страница