

**История Государства
Российского
2019**

150 лет со дня рождения русской
поэтессы, писательницы,
драматурга, критика
Зинаиды Николаевны Гиппиус

Международный Образовательный Историко - Культурный интернет-проект «История Государства Российского» был создан в 2010 году, как Исторический проект по работе с молодежью. В мероприятиях Исторического Проекта принимают школьники и студенты со всех регионах России и странах ближнего зарубежья (республика Беларусь)

Порой молодежь задается вопросом: «Зачем нам знать свои корни, свою историю, войны и революции? История же нудная наука - фамилии, даты и события» Столь остро стоят эти недоумения в наше непростое время, когда история забывается, переписывается, а иногда и стирается.

А потому, сегодня важно вырастить в молодом поколении историческое сознание, понимание того, в какой великой стране родились нынешние молодые россияне.

Если у Вас возникли вопросы по работе, развитию, содействию и деятельности Исторического Проекта просим Вас писать нам на электронную почту: isgosros@mail.ru

- ✓ <http://isgosros.ucoz.net/>
- ✓ <https://vk.com/history.russian>
- ✓ <https://www.instagram.com/isgosros/>

На официальном сайте Вы сможете:

- ❖ Скачать все выпуски Исторического журнала (с 2013 г.);
- ❖ Узнать и при желании принять участие в конкурсах, олимпиадах и мероприятиях Исторического Проекта.

150 лет со дня рождения русской поэтессы, писательницы, драматурга, критика Зинаиды Николаевны Гиппиус (1869–1945)

Зинаида Николаевна Гиппиус появилась на свет в городе Белеве 8 ноября 1869 года в дворянской семье. Ее отец был знаменитым юристом и служил обер-прокурором в Сенате. Из-за служебных переводов Николая Романовича семья жила в частых переездах – Тула, Саратов, Харьков, Нежин. Гиппиус получила домашнее образование, которое сама считала «бессистемным», но уже с раннего возраста много читала и писала «тайные» дневники.



Одновременно увлекалась музыкой, живописью, танцами и особенно верховой ездой. Стихи будущая поэтесса начала писать с семи лет.

В 1880 году отец будущей поэтессы получил должность судьи, и они вновь переезжают в город Нежин. Здесь Зинаида пошла в женский местный институт, где, как надеялись родители, она получит нормальное образование. Спустя год внезапно от туберкулеза скончался отец Гиппиус. Девушка на полгода закрылась в себе и перестает посещать институт. После его смерти от туберкулеза, которая произвела на 12-летнюю Гиппиус сильное впечатление, отразившееся впоследствии в ее поэзии, мать с детьми (у Зинаиды было три младших сестры) переехала в Москву. Но вскоре у Зинаиды тоже обнаружили туберкулез, из-за этого семья переехала из Москвы в Ялту, а потом к брату в Тифлис.

В 1888 году под псевдонимом «З. Г.» выходят ее первые произведения. Летом того же года она познакомилась с Мережковским, который впоследствии изменит ее жизнь. Вскоре они поженились, и вместе прожили 52 года. Окулисты подали в суд на школьника из г. Дмитров за его средство для зрения!

В 1890 году она создала прозу «Простая жизнь», рассказывающую о женщине, которая влюбилась в 2-ух мужчин из разных слоев общества. Тематика написанного «способствовала» тому, что прозу долго не хотели печатать ни в одном журнале. Ее премьера состоялась в «Вестнике Европы» (и все благодаря Мережковскому). Вдохновленная маленькой победой, поэтесса Зинаида Гиппиус создает «Два сердца», «В Москве», «Без талисмана», «Мелкие волны». Редакторы журналов уже сами стоят в очередь с предложением издаваться у них.

Гиппиус вместе со своим другом Мережковским была сторонницей Февральской революции и верила, что она освободит народ от насильственной власти. Супруги поддерживали революционеров, а их квартира была филиалом Государственной Думы, где каждый вечер проходили дебаты и обсуждения. В этот период вышли сборники такие рассказов как «Черное по белому» «Лунные

муравьи», романы «Чертова кукла» и «Роман-царевич». В произведениях поэтесса утверждала, что без «революции духа» социальное преобразование невозможно.

Вслед за Февральской последовала Октябрьская революция, после которой пара вынуждена была бежать: сначала в Польшу, потом во Францию. В 1927 году Зинаида Гиппиус создает общество «Зеленая лампа» в Париже. Оно должно было сплотить эмигрантов-писателей, вынужденных покинуть родную страну. Собрания общества были закрытыми, гости приглашались по списку. Среди постоянных участников значились Марк Алданов, Борис Зайцев, Алексей Ремизов, Иван Бунин, Николай Бердяев и Надежда Тэффи.

После смерти мужа Зинаида Николаевна была немного не в себе. Сначала она с трудом восприняла его смерть, даже хотела покончить с собой, выбросившись из окна. Затем вдруг успокоилась, говоря, что Дмитрий Сергеевич жив, даже разговаривала с ним. Она пережила его на несколько лет.

Зинаида Гиппиус умерла 9 сентября 1945 года, ей было 76

*Источники информации
Материалы из открытых источников*