### УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ, ДОРОГИЕ УЧАСТНИКИ КОНКУРСА!



«Революция — конец старой жизни, а не начало новой жизни, расплата за долгий путь. В революции искупаются грехи прошлого. Революция всегда говорит о том, что власть имеющие не исполнили своего назначения».

### Николай Александрович Бердяев

Международный Образовательный Историко-Культурный интернет-проект «ИсГосРос», переименован в 2016 г., бывш. ВИОП «История Государства Российского» совместно с Союзом Художников России, Литературной палатой РФ, Православным Свято-Тихоновским Гуманитарным Университетом, Молодежным отделом Московской городской епархии, Издательством «Пятый Рим», Молодежным Образовательным Историко-Культурным Патриотическим проектом "Единство" предлагает всем желающим принять участие в интеллектуально-творческом конкурсе «1917 ГОД: ТРАГЕДИЯ И НАДЕЖДА РОССИИ», посвященном 100-летию событий 1917 года.

Ровно сто лет назад наша страна окунулась в череду эпохальных событий: свержение монархии, Великая Российская революция, восстановление Патриаршества в России, начало Гражданской войны.

Конкурс состоит из трех независимых частей:

- **І. Интеллектуальный тур**: состоит из тестовой части, выявления хронологии событий, сопоставления исторических фигур и событий, решения логических заданий и написания эссе. Работы принимаются с 10.10.2016 г. 15.07.2017г. на электронный адрес: 70\_let\_pobedy@mail.ru.
- **II.** Литературный тур: состоит из написания стихотворения или рассказа. К участию в данном туре принимаются стихотворения и рассказы, отвечающие заявленной тематике и критериям, указанным в Положение Конкурса. Работы принимаются с 10.10.2016 г. 15.07.2017г. на электронный адрес: 70 let pobedy@mail.ru.
- **III.** Изобразительный тур. Здесь Вы можете проявить себя в роли художника. Работы принимаются по почте России. Получатель: Бугреев Никита Сергеевич, адрес: 141800, Московская обл., г. Дмитров, ул. 2-ая Комсомольская 1-61. С пометкой: «на конкурс». Просьба: принять во внимание, что срок доставки заказного письма может разниться в зависимости от субъекта РФ, и высылать работы заранее, чтобы администрация конкурса получила их до окончания приема работ. ВАЖНО! Формат рисунка А4. Если Вы желаете получить Ваш рисунок обратно, вложите в конверт с рисунком подписанный пустой конверт с марками!

ВНИМАНИЕ! Не обязательно, но желательно выполнять все 3 тура Конкурса. Рисунки и поделки будут оценивать члены Союза Художников, засуженные деятели культуры.

Подробную информацию смотрите в Положение и в Заданиях (здесь) Конкурса!

С уважением, Оргкомитет Конкурса!

Вначале Интеллектуального и литературного туров заполняйте таблицу, согласно Положению Конкурса! Работа должна быть представлена на листе формата A4 (вертикальное положение), 1,0 - интервал, 12 - кегель, Times New Roman - шрифт, поля — обычные, в формате - Microsoft Word 1997-2003. Ответы необходимо вносить в приведенную ниже таблицу. При отправке ответов задания пересылать НЕ следует! Только оформленная таблица. Объем всей работы должен составлять не более 1,5 листа.

- **І.** Выберите один правильный вариант ответа, и заполните таблииу:
- 1. Какое событие произошло 2-ого марта 1917 года? А. Отречение императора Николая II; Б. Создание

Государственной Думы; В. Создание Учредительного

Собрания; Г. І Всероссийский съезд Советов.

- 2. Россия вышла из Первой Мировой войны на основании договора, подписанного в городе:
- А. Риге; Б. Варшаве; В. Мюнхене; Г. Брест-Литовске.
- 3. Февральская революция в Петрограде началась: А. 23 февраля 1917 г.; Б. 25 февраля 1917 г.; В. 28 февраля 1917 г.
- Первым председателем Временного правительства был:
- А. Г.Е. Львов; Б. Г.Е. Гучков; В. А.Ф. Керенский.
- 5. В "Апрельских тезисах" В.И.Ленин выдвинул политический лозунг:

# ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ ТУР. ЗАДАНИЯ

А. восстановление монархии; Б. немедленного свержения Временного правительства; В. передачи власти Учредительному собранию: Г. передачи всей власти Советам.

#### 6. Приказ № 1 Петроградского совета вводил:

А. диктатуру пролетариата;

Б. демократизацию армии; В. созыв Учредительного собрания.

### 7. Важнейшее решение Поместного Собора Русской **Церкви 1917–1918 годов:**

- А. Богослужебная реформа; Б. Восстановление Патриаршества; В. Принятие положения о монастырях и монашествующих; Г. Реформа духовного образования.
- 8. Первым Патриархом Московским после восстановления Патриаршества в 1917 году стал... А. патриарх Гермоген; Б. патриарх Иов; В. патриарх Пимен; Г. патриарх Тихон.

9. На Урале сопротивление советской власти в ноябре 1917 - апреле 1918г. оказали части под командованием:

А. атамана Дутова; Б. атамана Каледина; В. генерала Корнилова; Г. генерала Деникина.

## 10. Какое из перечисленных событий произошло после прихода к власти большевиков:

А. введение 8-часового рабочего дня; Б. отречение Николая II В. Брусиловский прорыв;

Г. установление двоевластия.

## 11. Назовите 1-ого Председателя Петроградского Совета рабочих и солдатских депутатов

А. Л. Троцкий; Б. Н. Чхеидзе; З. И. Сталин

Ответ:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11

# **II.** Укажите хронологическую последовательность событий, и заполните таблицу:

1. Штурм Зимнего дворца; 2. Приезд В.И. Ленина в Петроград; 3. Формирование первого коалиционного правительства; 4. Создание Петроградского Совета рабочих и солдатских депутатов; **5.** «Корниловский мятеж»; **6.** Февральская революция. OTRET:

1	2	3	4	5	6

# ІІІ. К каждой позиции, обозначенной цифрой подберите соответствующую ей позицию, обозначенную буквой, и заполните таблицу:

1. Л.Д. Троцкий;	<b>6.</b> 2 марта 1917 г.;	А. Кронштадтское восстание;	<b>ж.</b> «Нота Милюкова»;		
<b>2.</b> П.Н. Врангель;	<b>7.</b> 28 августа 1917 г.;	<b>Б.</b> Председатель Реввоенсовета	3. Командир Первой Конной Армии;		
		Советской республики;			
<b>3.</b> С.М. Будённый;	<b>8.</b> 25-26 октября 1917 г.;	В. Декрет об уничтожении сословий	<b>И.</b> Отречение Николая II;		
		и гражданских чинов;			
<b>4.</b> А.В. Колчак;	<b>9.</b> 23 ноября 1917 г.;	Г. Открытие Всероссийского	К. Адмирал, Верховный правитель		
		поместного Собора;	России;		
<b>5.</b> Ф.Э. Дзержинский;	<b>10.</b> 18 апреля 1917 г.	Д. Командующий Вооруженными	Л. Штурм Зимнего Дворца;		
		силами «белых» на Юге России;			
		Е. Руководитель ВЧК;	М. Командующий Западным фронтом		
			Красной Армии.		

Ответ:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

## **IV.** Решите логические задания:

4.1. Расшифруйте аббревиатуры: СНК, ВСНХ, ВЦИК, ВЧК, РСДРП, ПСР.

4.2. Из высказывания исторического деятеля выпали все гласные и пробелы. Восстановите фразу: «Кргмзмнтрсстьбмн» Кому принадлежала данная фраза?

4.3. Напишите пропущенную букву: О, И, Е, Я, Р, В, Ц, Л, \_. Какое слово здесь спрятано?

4.4. Найдите в предложенном буквенном кубе фамилии исторических деятелей начала XX века:

### 4.5. Вставьте пропущенное слово:

Страница - страна - бандана

Влага - (?) - волость

## **V.** Напишите эссе на **одну** из предложенных тем:

- 1. «Смута послана нам за то, что народ Бога забыл» Солженицын А. из «Размышлений о февральской революции»
- 2. «Я вижу слишком много освободителей, я не вижу свободных людей» Герцен А.
- 3. «Революционеры поклоняются будущему, но живут прошлым» Бердяев Н.
- 4. «Революции не пожирают своих детей. Они пожирают своих отцов» Леонард Д.
- 5. «Нищета ведет к революции, революция к нищете» Гюго В.
- 6. «Война есть испытание всех экономических и организационных сил каждой нации» Ленин В.
- 7. «Вершина всех зол это победа в гражданской войне» Цицерон М.
- 8. «Война это ведь не просто кто кого перестреляет. Война это кто кого передумает» Васильев Б. «А зори здесь тихие...»
- 9. «Мир это зеркало, которое показывает каждому человеку его собственное отражение» Теккерей У.

### КРИТЕРИИ:

- 1. Раскрытие смысла и проблемы высказывания;
- 2. Аргументация, анализ и оценка выбранной темы;
- 3. Фактическая аргументация;
- 4. Грамотность.

_		,			,	,	1	1	1		
T	У	X	Α	Ч	Е	В	C	К	И	Й	В
T	К	Φ	К	О	P	Н	И	Л	О	В	O
Б	К	Ε	P	Ε	Н	C	К	И	Й	3	3
У	В	T	Ο	У	К	Ο	Л	Ч	A	К	И
Д	О	У	P	Ю	Н	Д	Ч	Α	M	Α	Н
Ë	P	M	О	P	Д	3	Л	К	Α	M	О
Н	О	И	M	Α	Д	Ε	Е	Ю	X	Ε	В
Н	Ш	Л	A	T	Й	P	Н	Д	Н	Н	Ь
Ы	И	Ю	Н	Д	И	Ж	И	И	О	Ε	Ε
Й	Л	К	О	В	Ε	И	Н	Н	Ч	В	В
Ч	Ο	О	В	P	Α	Н	Γ	Ε	Л	Ь	3
P	В	В	P	Н	В	C	И	Н	Н	Н	Ε
Ч	Α	П	Α	Е	В	К	О	К	Ы	Й	П
К	Л	Ь	В	О	В	И	П	Φ	И	К	Ю
T	P	О	Ц	К	И	Й	В	Л	Ь	Н	В

# ЛИТЕРАТУРНЫЙ ТУР

**Литературный тур**: состоит из написания стихотворения или рассказа. К участию в данном туре принимаются стихотворения и рассказы, отвечающие заявленной тематике и критериям.

ОЦЕНКА ПРОИЗВЕДЕНИЯ В СТИХАХ

No	Критерий	Балл
1.	Соответствие заявленной теме;	0 или 5
2	Глубина подачи материала: тематика, проблематика, сюжет, композиция, идея;	До 5
3.	Эмоциональное воздействие;	До 5
4.	Актуальность и новизна повествования;	До 5
5.	Стилистическая, орфографическая и пунктуационная грамотность;	До 5
6.	Точность рифм;	До 5
7.	Мелодичность;	До 5
8.	Доступность изложения материала.	До 5
		ИТОГО: 40

ОЦЕНКА ПРОИЗВЕДЕНИЯ В ПРОЗЕ

№	Критерий							
1.	Соответствие заявленной теме;	0 или 5						
2.	Соответствие композиции и стилистики текста выбранному жанру;	До 5						
3.	Глубина подачи материала: тематика, проблематика, сюжет, герой, композиция, художественная идея;							
4.	Знание и понимание историко-культурного контекста в своем повествовании;							
5.	Оригинальность, актуальность и новизна повествования.							
6.	Орфографическая и пунктуационная грамотность;							
7.	Красота и образность речи, литературные приемы, структура (введение, кульминация и заключение)	До 5						
8.	Доступность изложения материала.	До 5						
		ИТОГО: 40						

## ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЙ ТУР

**Изобразительный тур.** Здесь Вы можете проявить себя в роли художника. Рисунки и поделки будут оценивать члены Союза Художников, засуженные деятели культуры

# Критерии работ:

- І. <u>Работы принимаются согласно четырем номинациям:</u> А) Изобразительные работы; Б) Декоративно-прикладное искусство (поделки, вышивки, плетение и пр.); В) Открытки; Γ) Создание юбилейной медали/монеты, посвященной 100-летию событиям 1917 г.
- А) Работы принимаются на белом картоне или плотной бумаге формата А4. В технике: гуашь, акварель, графика, цветной карандаш. Б) Поделки принимаются размером не более 50\*50 см. В) Открытки должны иметь формат листа белого или цветного картона А4, сложенного пополам. Г) Представьте, что Вам предложили принять участие в создании юбилейной монеты/медали, связанной с тематикой Конкурса. Укажите название для медали или номинал для монеты. Опишите изображение на монете и что оно символизирует.

Работы принимаются по почте России: получатель: Бугреев Никита Сергеевич, адрес: 141800, Московская обл., г. Дмитров, ул. 2-ая Комсомольская 1-61. С пометкой: «на конкурс». Просьба: принять во внимание, что срок доставки заказного письма может разниться в зависимости от субъекта РФ, и высылать работы заранее, чтобы администрация конкурса получила их до окончания приема работ. ВАЖНО! Формат рисунка - А4. Если Вы желаете получить Ваш рисунок обратно, вложите в конверт с рисунком подписанный пустой конверт с марками!

ВНИМАНИЕ! Не обязательно, но желательно выполнить все 3 тура Конкурса.